

Datenanlieferung für Kopier-Master und Drucksachen

Sehr geehrte Damen und Herren,

für die Produktion Ihrer Kleinauflage benötigen wir die folgenden Daten und Unterlagen:

- Kopier-Master mit den Daten, die vervielfältigt werden sollen gemäß untenstehender Angaben
- druckfähige Daten für den Labelaufdruck und für evtl. benötigte Verpackungen gemäß unseren Spezifikationen
- Unterzeichnete **Freistellungserklärung** im Original (siehe Seite 2)
- Unterzeichnete **Bestätigung über Musikverwendung** im Original (siehe Seite 4) und ggfs eine Kopie einer Auslieferungsgenehmigung von der GEMA

Master

Die Daten/Inhalte und Verzeichnisstrukturen der Master-CDs, -BDs und -DVDs werden von uns 1:1 übernommen und vervielfältigt. Prüfen Sie daher Ihre Master unbedingt auf Funktionsfähigkeit, Vollständigkeit, Richtigkeit der Datenträgerbezeichnung und des Dateisystems sowie auf Virenfreiheit. Wenn Sie Änderungen an der Master-CD, -BD oder -DVD wünschen, erteilen Sie uns bitte einen Remasteringauftrag.

Anlieferung per Post

Für die Vervielfältigung von CDs liefern Sie uns das Master bitte als CD-R mit maximal 700 MB an, für DVDs als DVD-R bis maximal 4,7 GB. DLT- oder DDP-Daten können wir bei Kleinauflagen nicht bearbeiten. Erstellen Sie Ihre Master nur bei niedrigen Brenngeschwindigkeiten und verwenden Sie Marken-Rohlinge. Beschriften Sie die Master nicht mit Klebelabel und verwenden Sie nur Stifte, die für CD-Rohlinge zugelassen sind (keine Kugelschreiber oder Stifte mit lösungsmittelhaltigen Tinten). Im Zweifel beschriften Sie die Rohlinge selbst gar nicht und legen stattdessen einen beschrifteten Zettel mit in die Verpackung. Vor dem Versand prüfen Sie bitte die CDs/BDs/DVDs unbedingt auf einen äußerlich einwandfreien Zustand. Die Datenträger dürfen keine erkennbaren Kratzer oder Flecken auf der Datenseite haben. Zur Vermeidung von Transportschäden verpacken Sie die Datenträger einzeln in unbeschädigte CD-Jewelboxen und versenden diese in Luftpolstertaschen oder in speziell dafür vorgesehenen Versandkartons. Bitte senden Sie uns niemals Ihre Originale, sondern nur Kopien, damit bei Verlust der Sendung auf dem Postweg eine weitere Kopie erstellt werden kann. Ihre Master und alle anderen Produktionsunterlagen, die Sie uns zusenden, verbleiben bei uns im Archiv und werden nur auf besonderen Wunsch gemäß unserer Preisliste an Sie zurückgesendet (<http://www.cd-dvd-kopie.de/Preisliste.pdf>).

Druckdaten

Die Druckdaten liefern Sie bitte auf einer getrennten CD-R. Bitte prüfen Sie auch diese Daten vor dem Versand hinsichtlich Druckfähigkeit und unseren Spezifikationen, damit eine reibungsfreie Bearbeitung erfolgen kann. Diese CD-R senden Sie uns am Besten zusammen mit dem Master und der Freistellungserklärung.

Online Datenanlieferung

Ihre Druckdaten (bis maximal 50 MB) können Sie uns auch gerne vorab per E-Mail (grafik@pauli-multimedia.com) zusenden. Für größere Datenmengen stellen wir Ihnen unseren FTP Server zur Verfügung. Die Zugangsdaten fordern Sie bitte per E-Mail unter auftrag@pauli-multimedia.com an. Um die Versandzeit des Masters einzusparen, können Sie uns über den FTP Server auch die Masterdaten als Nero- oder ISO-Image-Datei bereitstellen. Alternativ übernehmen wir Ihre Dateien aus der Verzeichnisstruktur, die Sie uns auf den Server laden. Dann benötigen wir aber zusätzlich eine Datenträgerbezeichnung (Name der Disk, max. 15 Zeichen OHNE Sonderzeichen) und es entstehen für Sie zusätzliche Kosten (Mastering der FTP-Daten gemäß unserer Preisliste <http://www.cd-dvd-kopie.de/Preisliste.pdf>).

Freistellungserklärung für CD/BD/DVD-Aufträge

Für die CD/BD/DVD der Firma:

CD/BD/DVD-Titel:

Auftragsdatum:

Auflage:

erklärt der Kunde (Firma:),
dass das in Auftrag gegebene Produkt und die darauf enthaltenen Daten nicht gegen
Rechte Dritter oder gegen gesetzliche Bestimmungen verstoßen. Der Kunde erklärt
ferner, dass er im Besitz aller Nutzungsrechte, insbesondere der Vervielfältigungs-
und Verbreitungsrechte an dem Produkt und den darauf enthaltenen Daten ist.

Der Kunde ist allein verantwortlich für den Inhalt des Datenträgers und die Anmeldung
und Abrechnung sämtlicher fälliger Gebühren für Musik (z.B. GEMA), Text,
Abbildungen, Video- und Filmsequenzen und aller anderen Arten von Daten auf dem
Datenträger.

Der Kunde erklärt, dass er alle Urheber- und Leistungsschutzvergütungen an die
zuständigen Stellen abgeführt hat bzw. abführen wird.

Unbeschadet weitergehender Ansprüche stellt der Kunde die pauli-multimedia
GmbH von sämtlichen Ansprüchen Dritter frei und ersetzt insoweit jegliche der pauli-
multimedia GmbH entstehenden Schäden und Aufwendungen.

Darüber hinaus gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der pauli-multimedia
GmbH (diese finden Sie auch im Internet unter <http://www.pauli-multimedia.com/de/AGB/agb.pdf>) deren Kenntnisnahme der Kunde mit rechtsverbindlicher Unterschrift
bestätigt.

.....
DATUM

.....
rechtsverbindliche UNTERSCHRIFT
+ Firmenstempel

GEMA-Freistellung, Bestätigung für Musikverwendung

Als Auftraggeber einer CD-, BD- oder DVD-Vervielfältigung benötigen Sie von der GEMA bzw. der jeweils zuständigen Verwertungsgesellschaft im Ausland eine Freistellung.

Wenn auf Ihrem Tonträger Musik enthalten ist, müssen Sie hierfür eine Anmeldung bei der GEMA vornehmen.

Wir benötigen diese Freistellung vor Auslieferung der Ware an Sie!

Die GEMA weist darauf hin, dass der Auftraggeber vor jeder meldepflichtigen Tonträgervervielfältigung verpflichtet ist, zur Repertoireprüfung eine Inhaltsmeldung der beabsichtigten Tonträgerherstellung bei der GEMA einzureichen. Aufgrund der von der Rechtsprechung der GEMA zuerkannten „GEMA-Vermutung“, hat die GEMA einen hierauf gerichteten rechtlichen Anspruch.

Bitte nutzen Sie für die Meldung Ihrer Tonträgerherstellung das Lizenzierungssystem im Internet.

Sie finden alle wichtigen Informationen und den Zugang über die GEMA-Website (<http://www.gema.de>) bzw. direkt über: <http://tlo.gema.de>.

Dieses System bietet Ihnen den Vorteil, Ihre Daten und die Bearbeitungsergebnisse der GEMA jederzeit über das Internet einsehen zu können.

Alternativ können Sie Ihren ausgefüllten Meldebogen per Telefax an 089-480 03-779 oder per Post an die Adresse

GEMA
Direktion Industrie
Rosenheimer Str. 11
81667 München
senden.

Um Mehrfachlizenzierungen zu vermeiden, sollten Sie die Tonträgermeldungen nur einmal, entweder online, per Telefax bzw. per Post einreichen.

Sie erreichen die GEMA auch telefonisch unter Tel. 089 48003-00.

Bestätigung für Musikverwendung

Für die CD/BD/DVD der Firma:

CD/BD/DVD-Titel:

Auftragsdatum:

Auflage:

Kunde (Firma)

Hiermit bestätige ich, dass auf dem oben genannten Datenträger **keine** Musik verwendet wurde.

Unter Musiknutzung wird die Verwendung sowohl von vollständigen (Musik-)Werken als auch von Ausschnitten von (Musik-)Werken verstanden, wobei die Länge des Ausschnittes nicht erheblich ist. Die Verwendung umfasst jede technische Art der Musiknutzung. Mir ist bekannt, dass ausschließlich die GEMA im Falle der Musiknutzung verbindlich feststellen kann, ob das verwendete Musikwerk bzw. der Ausschnitt Bestandteil des GEMA-Repertoires und damit lizenzpflichtig ist oder nicht. Mir ist ferner bekannt, dass eine nicht erlaubte Musiknutzung Schadensersatzansprüche sowie Ansprüche auf Unterlassung auslösen kann.

Hiermit bestätige ich, dass auf dem oben genannten audiovisuellen Datenträger Musik verwendet wurde. Ich rechne selbst mit der GEMA ab. Die Kopie der GEMA-Freistellung (Auslieferungsgenehmigung) liegt bei.

.....
DATUM

rechtsverbindliche UNTERSCHRIFT
+ Firmenstempel